

PIRIPIRATAS

de Benjamín López

Pablo Ferrero

Benjamín López





Espectáculo apto para público de edades comprendidas
entre los 4 y los 12 años y público familiar.



LA COMPAÑÍA

La Geranio Produce parte de la necesidad de dos actores malagueños, Pablo Ferrero y Benjamín López, de crear una formación artística que apuesta por la creación y el talento del intérprete, trabajando principalmente comedia en textos de producción propia tanto para público adulto como infantil.

Así mismo, nuestra función cuenta la historia de dos compañeros de aventuras que en la búsqueda de un famoso tesoro deberán vencer hasta un fantasma. El texto es una comedia con un humor inocente y a su vez inteligente, adaptado siempre al público más joven, pretendiendo infundir en éstos valores tan necesarios como la amistad, la lealtad, la empatía...

¡Y siempre con risas y buen humor!



SINOPSIS



A lo lejos se oyen gaviotas y al despuntar el día descubrimos un pequeño barco. En él navegan Turpín y Bigote, dos piratas fuera de lo común. Lejos de ser valiente, Bigote es un fanfarrón que no desperdicia oportunidad alguna para contar sus batallitas. La mitad de ellas no existieron jamás, pero él siempre se jacta de ser el más temido de todos los piratas. A su lado, Turpín, compañero inseparable de Fatigas. Eficiente, leal y bastante bromista. Ambos viajan en busca del tesoro perdido del temido Barbarroja, pero no les será nada fácil. Una isla misteriosa, un tesoro oculto y hasta un... ¡FANTASMAAA!

¡La aventura Piripirata está por comenzar!



REPARTO

Pablo Ferrero
es
Turpín



Benjamín López
es
Bigote





EQUIPO TÉCNICO



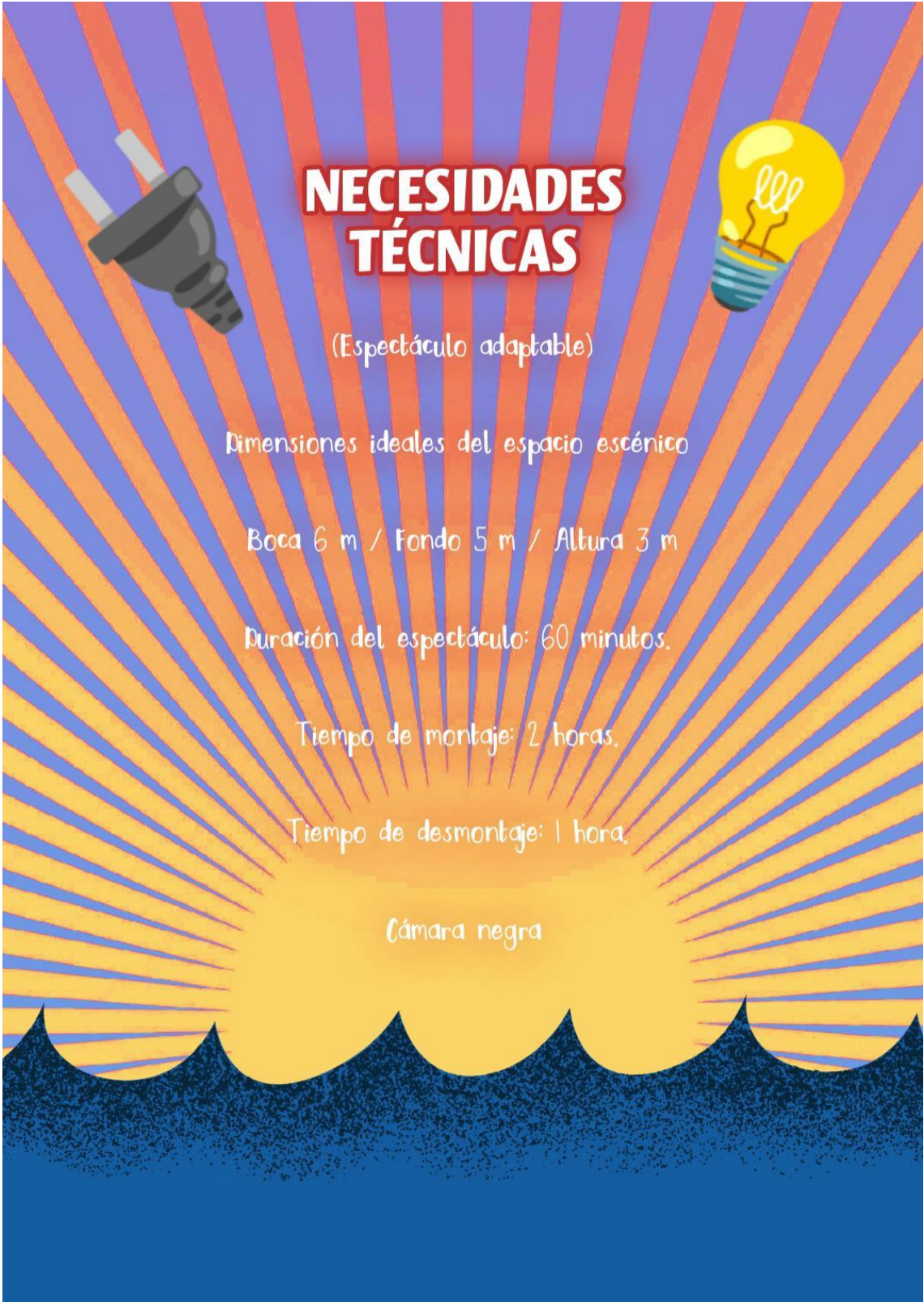
Escenografía.....Rubén Terán

Diseño cartel.....La Geranio Produce

Diseño iluminación.....Fantasio

Vestuario.....Matilde Jiménez





NECESIDADES TÉCNICAS

(Espectáculo adaptable)

Dimensiones ideales del espacio escénico

Boca 6 m / Fondo 5 m / Altura 3 m

Duración del espectáculo: 60 minutos.

Tiempo de montaje: 2 horas.

Tiempo de desmontaje: 1 hora.

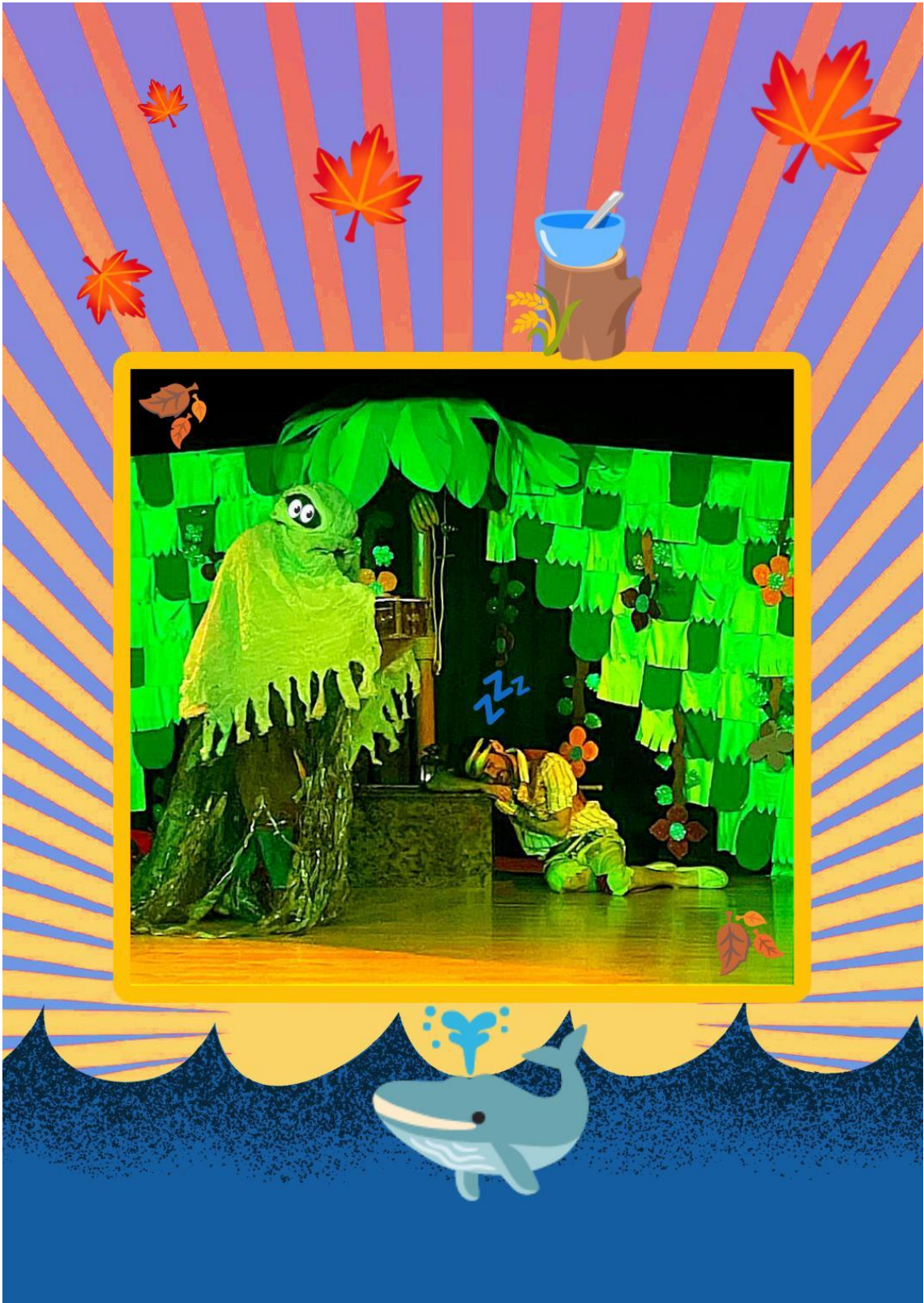
Cámara negra















www.pabloferrero.es

Graduado en Artes Escénicas por la Escuela Superior de Artes Escénicas de Málaga (ESAEM).

Práctica de Esgrima Actoral y Lucha Escénica. Impartida por el Maestro Alberto Cerrada.
(El Zorro, Los Tres Mosqueteros, etc...)

Monta y manejo del caballo.
Teatro

'Los Tres Cerditos' - Teatro Muñoz Seca- CIA Jabelin Teatro

'El Club de las Asesinas' - CIA InfimArts-DIR Josep Compte

'La entrevista de Gustavo' - CIA La Leyenda Teatro-DIR David Méndez

'Servicio de habitaciones' - CIA La Geranio-DIR Benjamin López

Cine

Largometraje 'Renko' -DIR David de Bartolomé -Actor de reparto

Largometraje 'La casa de los espejos' -DIR Janer Mena-Protagonico

Cortometraje 'Leyenda Urbana: El Gorrón' -DIR Vicen Lorenzo-Protagonico

TV

'Amar es para siempre'-Antena3 Tv-Personaje episódico en varios capítulos.

'La Sopa Boba' Antena3 Tv-Personaje episódico en varios capítulos
'7 Vidas' y 'Los Serrano' - Personajes episódicos

Publicidad

BBVA

Iberdrola

Leche Pascual

Supermercados Dia

Toyota

Iberia, entre otros...



Pablo Ferrero

Interpretación en ESAD Málaga
Dirección en ESAD Asturias

Clases magistrales de manipulación de títeres. CIA-El Espejo Negro

Mimo, Comedia del arte, Improvisación.

Teatro

"Markus Topher" de Javier Cano y Arancha Sanchis-CIA-Love Nest
Entertainment

Shows Musicales en cruceros-CIA-QuickStep Productions

"El Bodorrio" de Laura Iglesia-CIA Higiénico Papel Teatro

"El Dúo de la Africana" de Manuel Fernández Caballero-Escena Abierta S.L.

"Servicio de habitaciones" de Benjamin López-CIA-La Geranio Produce

Cine

"Impávidos" de Carlos Therón y Nacho Monge.

TV / Internet

"Doctor Mateo" Antena3 Tv-Personaje episódico

"Fantastic Nika" Serie educativa de títeres para internet.

Premios

Mejor Interpretación Masculina en la Muestra Joven de Artes Escénicas
"MALAGA CREA" en 2002 por "4 Monólogos?" de Victor Meliveo-Supersonic
Teatro.



Benjamín López

Contacto



lageranioproduce@gmail.com



Benjamín López

658 462 645

Pablo Ferrero

622 567 800



LA GERANIO
PRODUCE

